



新着資料案内



情報ライブラリーで新しく受け入れた資料の一部を紹介しています。
資料の検索は情報ライブラリーのホームページからできます。
貸出・予約など、利用方法についてはお問い合わせ下さい。



情報ライブラリーホームページ →

<図書> 2024年5月までの受け入れ分です

タイトル	著者	出版者	出版年月	請求記号
女性と図書館 ジェンダー視点から見る過去・現在・未来	青木玲子, 赤瀬美穂	日外アソシエーツ	2024.2	018 ア
宮部みゆきが「本よみうり堂」でおすすめした本 2015-2019	宮部みゆき	中央公論新社	2023.11	019.9 ミ
まいにちメンタル危機の処方箋	内田舞	大和書房	2024.1	146.8 ウ
恋愛ってなんだろう？	大森美佐	平凡社	2024.2	K159.5 オ
「烈女」の一生	はらだ有彩	小学館	2024.3	280 ハ
日本初の女性裁判所長三淵嘉子 「愛の裁判所」を目指して	別冊太陽	平凡社	2024.4	289.1 ミ
わたしにまかせて！ アポロ13号をつくった数学者キャサリン・ジョンソン	ヘレーン・ベッカー文 ダウ・プミラク絵	子どもの未来社	2023.11	K289.3 ベ
社会問題のつくり方 困った世界を直すには？	荻上チキ KOPAKUイラスト	翔泳社	2023.12	K360 オ
老後の家がありません シングル女子は定年後どこに住む？	元沢賀南子	中央公論新社	2024.3	365.3 モ
人事担当者のためのハラスメント防止研修ハンドブック	樋口ユミ	朝日新聞出版	2023.12	366.3 ヒ
ジェンダー事典	ジェンダー事典編集委員会編	丸善出版	2024.1	R367.2 ジ
妻に稼がれる夫のジレンマ 共働き夫婦の性別役割意識をめぐって	小西一禎	筑摩書房	2024.1	367.3 コ
暴力とアディクション	信田さよ子	青土社	2024.3	367.3 ノ
未婚じゃなくて、非婚です	ホンサムピギョル	左右社	2024.2	367.4 ホ
シニア女性白書 見過ごされてきた中高年女性の生きづらさ	古怒田悦子, 安田晶子編集	Alliance YouToo	2022.8	367.7 コ
キミのからだはキミのもの	ルシア・セラーノ絵と文	ポプラ社	2024.1	K367.9 セ
コーダ私たちの多様な語り 聞こえない親と聞こえる子どもとまわりの人々	澁谷智子	生活書院	2024.2	369.27 シ
50歳からのひとりごはん 少量・手抜き料理で生きていく！	本多理恵子	集英社	2023.11	596 ホ
決定版！女性画家たちの大阪	中之島美術館編 小川知子〔ほか〕執筆	中之島美術館	2023	A721.9 ナ
ビルド・ア・チェア	加藤羽入	祥伝社	2023.8	726.1 カ
彼女たちのまなざし 日本映画の女性作家	北村匡平, 児玉美月	フィルムアート社	2023.12	778.21 キ
源氏物語の色と装束	清水好子, 吉岡常雄監修	平凡社	2024.1	913.36 シ
うらはぐさ風土記	中島京子	集英社	2024.3	913.6 ナ
柚木麻子と読む林芙美子 掌の読書会	林芙美子 柚木麻子編	中央公論新社	2023.5	913.6 ユ
となりのきみのクライシス	濱野京子作 トミイマサコ絵	さ・え・ら書房	2023.11	K913.8 ハ
私の彼女と女友達	チョ・ウリ	書肆侃侃房	2023.5	929.1 チ



女性と図書館 ジェンダー視点から見る過去・現在・未来



青木玲子, 赤瀬美穂 著 / 日外アソシエーツ / 2024 / 018 ア

明治期から現在までの図書館は女性にどのようなサービスや資料提供を行ってきたのか。婦人閲覧室や男女共同参画センター・女性情報ライブラリーを取り上げてジェンダーの観点から検証・考察する。

「烈女」の一生



はらだ有彩 / 小学館 / 2024 / 280 ハ

トーベ・ヤンソン、鴨居羊子、マリー・キュリー、ワンガリ・マータイ、吉屋信子、ハンナ・アーレント、人見絹枝ほか、性別、人種、文化、階級など、さまざまな差別や偏見の中で生きた女性たち20人の人生を紐解くエッセイ。

キミのからだはキミのもの



ルシア・セラーノ 絵と文 / ポプラ社 / 2024 / K367.9 セ

子どもを性暴力の被害者にも加害者にもしたくないという願いから生まれた絵本。自分のからだのことは自分で決めるという考え方や、実際の対処のしかた、まわりに信じられる人がきつというところを伝える。

源氏物語の色と装束



清水好子, 吉岡常雄 監修 / 平凡社 / 2024 / 913.36 シ

『源氏物語』『延喜式』の記述に基づいた当時の染料、技法で源氏物語の世界を甦らせる。染織写真とともに、色彩に富んだ源氏物語の魅力を紹介する。

私の彼女と女友達



チョ・ウリ 著 / 書肆侃侃房 / 2023 / 929.1 チ

5年間同棲している私の彼女には4人の親友がいる。みんな私に会いたがるけど、私は誰にも会ったことがない。表題作をはじめ、今を生きる女性たちが置かれた現実を、ときにリアルにときにさわやかな余韻とともに描いた短編集。

飛ぶ教室 児童文学の冒険 76

貸出できます



光村図書出版 / 2024.1

【特集】LOVE・物

雑誌バックナンバーは、
予約・貸出ができます。
最新号は館内閲覧のみです。

ドーンセンター情報ライブラリーNEWS

6月23日～6月29日は
男女共同参画週間です！



“だれもがどれも選べる社会に”

内閣府は男女共同参画社会基本法が、1999年6月23日に施行したことをふまえ、毎年6月23日から29日までの1週間を「男女共同参画週間」と決めました。令和6年度のキャッチフレーズは、“だれもがどれも選べる社会に”です。男女ともに自らの個性と能力を最大限に発揮できる社会を実現していくためのキャッチフレーズとして決定しました。

6月のイベント情報

企画展示「男女共同参画週間」



展示期間：6月11日(火)～30日(日)

場 所：2階情報ライブラリー

- ◆ 男女共同参画週間に合わせて関連資料を展示します。一般書だけでなく、雑誌や児童書、DVDなど、男女共同参画社会の現状を知ることができる資料を幅広くご紹介します。誰もが自分らしく生きるためのヒントを情報ライブラリーで見つけませんか。

ブックリストはこちら！→



「ポスターでみる男女共同参画週間」

展示期間：6月11日(火)～30日(日)

場 所：1階ロビー(情報交換プラザ)

- ◆ 情報ライブラリーに所蔵するこれまで実施された「男女共同参画週間」のポスターとともに、社会の変化を振り返ります。ドーンセンターへお越しの際は、お立ち寄りください。

特別展「竹中恵美子文庫」



展示期間：6月1日(土)～23日(日)

場 所：2階情報ライブラリー

- ◆ 女性労働の研究者で、ドーンセンター第3代館長を務められた竹中恵美子さんが、令和6年度春の叙勲において瑞宝中綬章を受章されました。受章を記念し、ドーンセンター情報ライブラリーの「竹中恵美子文庫」から主な著作や研究資料等を、その業績とともに紹介する展示を開催します。

ドーンセンター情報ライブラリーは、女性関係情報の専門情報センターです。女性問題の解決や男女共同参画社会の実現をめざすさまざまな活動を情報でバックアップするために、図書・行政資料・雑誌・グループ資料・視聴覚資料・各種データなどを広範囲にわたって収集しています。

貸出・返却について

- 貸出は1人につき
図書・雑誌・行政資料は15冊3週間
DVDは3点2週間まで貸出できます。
- 返却は情報カウンターにお返しください。
閉館しているときは1階立体駐車場前の
ブックポストをご利用ください。

開室時間・休室日

- <火～土> 午前9時30分～午後9時30分
- <日・祝> 午後9時30分～午後5時
- <休室日> 月曜日（祝日・振替休日を除く）
毎月最終火曜日、年末年始、
特別資料整理期間

※変更が生じる場合はドーンセンターHP
およびSNSにてお知らせします。

女性にも男性にも役立つ情報が
いっぱいのお書庫です！



ドーンセンター情報ライブラリー

<TEL>06-6910-8616 <FAX>06-6910-8775

<所在地>〒540-0008 大阪府中央区大手前1-3-49

ドーンセンター2階(大阪府立男女共同参画・青少年センター)

<HP><http://www.dawncenter.jp/>

<アクセス>

京阪「天満橋」駅、Osaka Metro(旧大阪市営地下鉄)
谷町線「天満橋」駅1番出入口から東へ約350m。
JR東西線「大阪城北詰」駅2番出口から西へ約550m。
大阪シティバス(旧大阪市営バス)京阪東口からすぐ。



ドーンセンターHP

