

新

耆

資

料

案 内





情報ライブラリーで新しく受け入れた資料の一部を紹介しています。 資料の検索は情報ライブラリーのホームページからもできます。

貸出・予約など、利用方法についてはお問い合せ下さい。 情報ライブラリーホームページー



タイトル	著者	出版者	出版年月	請求記号
本の栞にぶら下がる	斎藤真理子	岩波書店	2023.9	019.9 サ
あたらしいジェンダースタディーズ 転換期を読み解く	大嶋栄子, 信田さよ子編	金剛出版	2023.8	146.8 オ
いろんなきもち あるある 22のメッセージ	加藤雅江ことば 細尾ちあきイラスト	本の種出版	2023.9	K146.8 カ
世界で活躍する若い女性リーダーたちの物語	日本YWCA編	日本YWCA	2023.7	280 =
コミュニケーションの問題地図 「で、どこから変える?」意識バラバラ、情報共有できない職場	沢渡あまね	技術評論社	2023.8	336.4 サ
図解いちばん親切な年金の本 知っておきたい暮らしのお金	清水典子監修	ナツメ社	2023.6	364.6 シ
多拠点ライフ 分散する生き方	石山アンジュ	クロスメディア・パブリッ シング	2023.8	365 イ
アフリカで、バッグの会社はじめました 寄り道多め 仲本千津の進んできた道	江口絵理	さ・え・ら書房	2023.6	K366.29 エ
焼き芋とドーナツ 日米シスターフッド交流秘史	湯澤規子	KADOKAWA	2023.9	366.38 ユ
ジェンダー格差 実証経済学は何を語るか	牧野百恵	中央公論新社	2023.8	367.2 マ
日本女性のライフコース 平成・令和期の「変化」と「不変」	樋口美雄[ほか]編	慶應義塾大学出版会	2023.10	367.21 ヒ
家族と厄災	信田さよ子	生きのびるブックス	2023.10	367.3 ノ
男尊女卑依存症社会	斉藤章佳	亜紀書房	2023.7	367.5 サ
男性の性暴力被害	宮﨑浩一, 西岡真由美	集英社	2023.10	368.64 ₹
仕事は辞めない!働く×介護両立の教科書	木場猛, 佐々木裕子	日経BP	2023.9	369.26 ⊐
「学校」ってなんだ? 不登校について知る本	伊藤美奈子監修	Gakken	2023.2	K371.42 イ
「日本に性教育はなかった」と言う前に ブームとバッシングのあいだで考える	堀川修平	柏書房	2023.8	375.49 ホ
女性の血糖値・HbA1c(ヘモグロビンエーワン シー)を改善する本	植田勝廣監修	メディアパル	2023.10	493.12 ウ
カモフラージュ 自閉症女性の知られざる生活	サラ・バーギエラ	明石書店	2023.5	493.76 バ
ひとり親けんこう白書 シングルマザー心と体の健康調査	佐藤絵理〔ほか〕	シングルマザーシスター フッド	2023.8	495 サ
生理痛は病気です	邱紅梅	光文社	2023.7	495.13 +
漢方的セルフケアレシピ 体とこころの元気を取り戻す	竹内美香穂	ソシム	2023.9	498.3 タ
大人のひとり暮らし住まいとお金 私らしい、これからの日々のために	主婦の友社編	主婦の友社	2023.7	591 シ
枝元なほみのめし炊き日記 人生なんとかなるレシピ	枝元なほみ	農山漁村文化協会	2023.9	596 I

<図書>

タイトル	著者	出版者	出版年月	請求記	,号
最強の献立レシピBOOK アラフォーから備えたい 女性に不足しがちな栄養がしっかりとれる	廣田孝子監修	朝日新聞出版	2023.7	596	٢
ジェンダー目線の広告観察	小林美香	現代書館	2023.9	674.21	コ
アートとフェミニズムは誰のもの?	村上由鶴	光文社	2023.8	704	ム
今日は自習にします	工藤あゆみ	青幻舎	2023.6	A726.5	ク
アリスのいた映画史	吉田はるみ	彩流社	2023.7	778.235	; 3
世界文学をケアで読み解く	小川公代	朝日新聞出版	2023.8	902.09	オ
朝星夜星	朝井まかて	PHP研究所	2023.2	913.6	ア
照子と瑠衣	井上荒野	祥伝社	2023.10	913.6	7
わたしに会いたい	西加奈子	集英社	2023.11	913.6	П
ヨルノヒカリ	畑野智美	中央公論新社	2023.9	913.6	>
##NAME##(ネイム)	児玉雨子	河出書房新社	2023.7	913.6	П
未来地図	小手鞠るい	原書房	2023.10	913.6	П
マリエ	千早茜	文藝春秋	2023.8	913.6	チ
TRUE Colors YA!ジェンダーフリーアンソロジー	小林深雪[ほか]	講談社	2023.5	K913.68	П
金曜日のあたしたち	濱野京子	静山社	2023.6	K913.8	/\
星に願いを	鈴木るりか	小学館	2023.10	K913.8	ス
ココロノナカノノノ	戸森しるこ	光村図書出版	2023.9	K913.8	٢
窓ぎわのトットちゃん 続	黒柳徹子	講談社	2023.10	914.6	ク
青の国、うたの国	俵万智	ハモニカブックス	2023.4	914.6	タ
暗闇に戯れて	トニ・モリスン	岩波書店	2023.9	930.29	ŧ

<DVD>

タイトル	作品の種類
ザリガニの鳴くところ	ドラマ
SHE SAID その名を暴け	ドラマ
メタモルフォーゼの縁側	ドラマ
あのこと	ドラマ
秘密の森の、その向こう	ドラマ
マイ・ニューヨーク・ダイアリー	ドラマ



(貸出冊数・期間

図書・行政資料 15冊3週間

DVD 3 点 2 週間



新着資料 ピックアップ



アフリカで、バッグの会社はじめました 寄り道多め 仲本千津の進んできた道

江口絵理著 / さ・え・ら書房 / 2023 / K366.29 エ

「アフリカのシングルマザーの力になれるビジネスはないだろうか」 そんな思いからウガンダでバッグ工房を立ち上げて、バッグづくりを通して アフリカ女性を支援する社会起業家・仲本千津さんのこれまでの道をたどる。

ジェンダー目線の広告観察



小林美香 著/ 現代書館 / 2023 / 674.21 コ

コンプレックスを煽る脱毛・美容広告、変わらない「デキる男」像、 性感染症予防啓発は誰のため?ジェンダーの視点で公共空間にあふれる 広告を読み解き、メディアリテラシーの必要性などを考察する。

わたしに会いたい



西加奈子著/集英社/2023/913.6二

女であることにこだわる「あなた」に私が語りかける『わたし』、 乳がんの摘出手術を受けることになったふみえと看護師とのやり取りを描いた 『Crazy In Love』など、わたしの体と生きづらさを見つめる8編の短編集。

金曜日のあたしたち



濱野京子著 / 静山社 / 2023 / K913.8 ハ

高校受験に失敗した陽葵は、ある日の金曜日、駅前で「ストップ!温暖化」などと書いたプラカードを持つ高校生たちと出会う。それは陽葵が入学したかった高校の生徒たちで…。環境問題に取り組む高校生たちの青春物語。

秘密の森の、その向こう



セリーヌ・シアマ 監督 / 2021 / ドラマ / D330

8歳のネリーは両親とともに、森の中にぽつんと佇む祖母の家を訪れる。 かつて母が遊んだ森を探索するうちに、そこで母の名前を名乗る自分と 同じ年の少女と出会い…。娘、母、祖母の三世代をつなぐ喪失と癒しの物語。

\ 貸出できます /



飛ぶ教室 児童文学の冒険 73

光村図書出版 / 2023.4

【特集】ヨシタケシンスケと気になるものたち

雑誌バックナンバーは、 予約・貸出ができます。

最新号は 館内閲覧のみです。

ドーンセンター情報ライブラリーNEWS

12~1月のテーマ展示

「ウイメンズブックス2023」

12~1月のテーマ展示は「ウイメンズブックス2023」 2023年に情報ライブラリーで受け入れた資料を集めます。 1年間で仲間入りしたたくさんの本が勢ぞろいしますので、 ぜひこの機会にご利用ください☆ ミニ展示コーナーでは、 映画の原作本とDVDをあつめました。 読んでから観るもよし、観てから読むもよし。 この機会に両方一緒に

楽しんでみませんか?

女性の居場所 づくり応援!

ブックサロン ときどきシネマ



<本の日>

2024年 1月20日(土) 14:00~15:30 持ちより本テーマ

「ようこそ!ファンタジーの世界」

2024年最初のブックサロンは本の日です。 持ちより本テーマは「ファンタジー」です。 あなたの一押しのファンタジー本をお持ちください♪ 土曜日の午後、本を片手に ファンタジーの世界の扉を開いてみませんか?



く映画の日>

2024年 3月2日(土) 14:00~16:00 上映作品

「マイ・ニューヨーク・ダイアリー」

(フィリップ・ファラルド一監督/2020/101分)

90年代、ニューヨーク。作家を夢見るジョアンナは、 小説家J.D.サリンジャー担当の上司マーガレットの 編集アシスタントとして、老舗出版エージェンシーで 働き始める。日々の業務は、世界中から大量に届く サリンジャーへのファンレターへ定型文の返事を送ること。 しかし、ふとした思いつきで個人的に手紙を返し始めて…。 ひとりの女性が夢追いかけ飛び込んだニューヨークで 成長していく姿を描いた物語です。

■ 対 象 : 本や映画に関心のある女性■ 持ち物 : テーマにまつわる本(本の日)

※自分の本を持参しても、図書館で借りてきた本や電子書籍でも大丈夫です。

■ 定 員 : 本の日 8~10名、映画の日 15~20名(申込先着順・予約制)

■参加費:無料

■ 申込方法 : 情報ライブラリーカウンターまたは電話



< ドーンセンター情報ライブラリー 休室日のお知らせ>

12月22日(金)~2024年1月3日(水)

蔵書点検および年末年始休館日のため休室します。1月4日(木)より通常どおり開室します。 ご不便をおかけいたしますが、ご理解のほどよろしくお願いいたします。

●休室中の図書、雑誌のご返却は・・・ドーンセンター立体駐車場の返却ボックス(1階)をご利用ください。 ※DVDは壊れやすいため、開館時間中に2階総合受付へご返却ください。





ドーンセンター情報ライブラリーは、女性関係情報の専門情報センターです。女性問題の解決や 男女共同参画社会の実現をめざすさまざまな活動を情報でバックアップするために、図書・行政 資料・雑誌・グループ資料・視聴覚資料・各種データなどを広範囲にわたって収集しています。



ドーンセンター情報ライブラリー

<TEL>06-6910-8616 <FAX>06-6910-8775ぐ所在地>〒540-0008 大阪市中央区大手前1-3-49ドーンセンター2階(大阪府立男女共同参画・青少年センター)〈HP〉http://www.dawncenter.jp/

〈アクセス〉

京阪「天満橋」駅、Osaka Metro(旧大阪市営地下鉄) 谷町線「天満橋」駅1番出入口から東へ約350m。 JR東西線「大阪城北詰」駅2番出口から西へ約550m。 大阪シティバス(旧大阪市営バス)京阪東口からすぐ。





ドーンセンターHF

